

CONVEGNO INTERNAZIONALE

LA QUESTIO DE AQUA ET TERRA DI DANTE ALIGHIERI: TESTO E CONTESTO

Verona, 20-21 gennaio 2020

Biblioteca Capitolare, Salone Arcidiacono Pacifico - Basilica di S. Fermo Maggiore, Sala Conferenze

Lunedì 20 gennaio 2020, h. 11.00

Verona - Chiesa di S. Elena

Alessandro Anderloni interpreta la *Questio de Aqua et terra*

Biblioteca Capitolare - Salone Arcidiacono pacifico, h. 15.00-19.00

Dante nella Verona del suo tempo (presidente: Franco Musarra – KU Leuven)

1. Fabio Coden (Università degli Studi di Verona), *Sul complesso architettonico di S. Elena*
2. Gian Maria Varanini (Università degli Studi di Verona), *La politica scaligera al tempo della Questio*
3. Maria Clara Rossi (Università degli Studi di Verona), *Verona 1320: il vescovo Tebaldo, i canonici e il clero cattedrale*

Pausa caffè

4. Theodore Cachey (University of Notre Dame – USA), *Il luogo della Questio: perché Dante l'avrebbe scritta?*
5. Kevin White (Catholic University of America), *Meteorology in the Questio de aqua et terra and in Purgatorio XXI*

Martedì 21 gennaio 2020, 9.00-13.00

Basilica di S. Fermo Maggiore - Sala Conferenze

Dante nella filosofia del suo tempo (presidente Pietro Bassiano Rossi - Università degli Studi di Torino)

1. Tiziana Franco (Università degli Studi di Verona), *Intorno al monumento funebre di Antonio Pelacani*
2. Dragos Calma (University College Dublin), *Dante et Antoine de Parme: influences et narration historique*
3. Claudio Ciociola (Università degli Studi di Pisa), *«Un patet in ista figura». Sui disegni della Questio*

Pausa caffè

4. Andrea Tabarroni (Università di Udine), *«In palestris». Forme didattiche e letterarie della quaestio filosofica in Italia nel primo Trecento*
5. Andrea Robiglio (K. U. Leuven), *La terra (e l'acqua) come tema filosofico*

Conclusioni