

Dante a Verona 1321-2021: convegni, conferenze e incontri

Il progetto **Dante a Verona 1321-2021** prevede la realizzazione di un convegno internazionale e di conferenze e seminari, riservati non solo a specialisti, ma anche a un pubblico più ampio e alle nuove generazioni, grazie al taglio divulgativo e all'attenzione a un linguaggio accessibile a tutti.

Con altra voce omai, con altro vello. Dante fra antico e moderno: convegno internazionale promosso e realizzato da **Università di Verona**, in collaborazione con Scuola Normale Superiore di Pisa, Columbia University, University of Notre Dame, Università Cattolica del Sacro Cuore, Accademia Ambrosiana, realizzato con il patrocinio e il contributo del *Comitato Nazionale per la celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri*. Il convegno si propone d'indagare sia il contesto storico culturale dell'epoca di Dante – con particolare riferimento alle cronache medievali, alla storia delle biblioteche, alla storia dell'arte e a quella del diritto medievale – sia la ricezione della sua opera, con particolare riferimento al teatro e al cinema. Una sezione è dedicata alla storia degli studi e allo sviluppo delle metodologie di ricerca (17-22 maggio 2021).

Il progetto politico di Cangrande I e il ruolo di Dante: convegno promosso dalla **Fondazione Barbieri**, su iniziativa del Consiglio comunale di Verona (data da definire 2021).

Corso di formazione dantesca: ciclo d'incontri di approfondimento sulla *Divina Commedia*, promosso dal Centro Scaligero degli Studi Danteschi (date da definire 2021).

Dante: credente in cammino, ciclo di tre incontri online, **promosso dalla Diocesi di Verona, Vicariato per la Cultura**, nel quale si evidenzia la dimensione biblica e teologica della produzione poetica dantesca, in particolare nella *Divina Commedia*, per analizzare la profonda dimensione spirituale del Sommo Poeta. Tre dialoghi per ascoltare tre diverse voci sul Sommo Poeta: **Ernesto Guidorizzi**, già Docente di Teoria della Letteratura all'Università Ca' Foscari Venezia, in un incontro organizzato in collaborazione con la Società Letteraria; **Giuseppe Ledda**, docente di Letteratura e Critica dantesca presso l'Università di Bologna; **Franco Nembrini**, cultore di Dante e appassionato divulgatore della *Divina Commedia* (gennaio-marzo 2021).

Dantedi: ciclo di conferenze e visite guidate a cura di **Gruppo CTG La Fenice e Giardino Giusti** (25 marzo-28 marzo 2021).